

Sonntag, 19. Juni 2016, 18:00 Uhr Haus Witten (Ruhrstraße 86, 58452 Witten)

## Mal ernst - mal heiter

Launiges und Besinnliches von Haydn, Brahms, Bartok u. a.

Joachim Drucks – Klarinette Udo Hartlmaier – Klavier

Wittener Bach-Chor
Leitung: Gerhardt Marquardt

Unter dem Motto "Mal ernst – mal heiter" lädt der Wittener Bach-Chor zu einem frühsommerlichen Konzert in das Haus Witten ein.

Auf dem Programm stehen heitere und besinnliche Chorwerke u. a. von Josef Haydn ("Die Beredsamkeit", "Die Harmonie in der Ehe"), Johannes Brahms ("Es saß ein schneeweiß Vögelein", Erlaube mir, feins Mädchen") sowie Bela Bartok (4 slowakische Volkslieder). Launig wird es bei den Variationen über Franz Schuberts Lied "Die Forelle". Franz Schöggl hat die bekannte Melodie im Stile verschiedener bedeutender Komponisten sehr einfallsreich vertont.

Für eine unbedingt hörenswerte Ergänzung des Programms mit Werken von Gioachino Rossini, Nils W. Gade u. a. sorgen Joachim Drucks (Klarinette) und Udo Hartlmaier (Klavier).



Joachim Drucks

Joachim Drucks studierte an der Hochschule für Musik in Köln bei Prof. Franz Klein Hauptfach Klarinette und ist seit 1986 Dozent an der Max-Reger Musikschule Hagen für Klarinette, Kammermusik und Ensemblespiel. Außerdem ist er Soloklarinettist im Landespolizeiorchester NRW.

Konzertreisen mit verschiedenen Orchestern führten ihn ins In- und Ausland und er ist gefragter Workshop-Dozent und Solist bei verschiedenen Klarinettenfestivals.



Udo Hartlmeier

Udo Hartlmaier ist Lehrer für Klavier, Fagott und Orchesterleitung an der Max Reger-Musikschule in Hagen und kann auf zahlreiche Auftritte als Pianist und Dirigent zurückblicken. Außerdem ist er auch kompositorisch tätig und kann bereits auf ein umfangreiches Schaffen (Klavier-, Kammer- Chor- und Orchestermusik) verweisen.



Wittener Bach-Chor