

Sonntag, 14. Juni 2015, 18:00 Uhr  
Kreuzkirche Witten (Lutherstr. 6-10)

# „Jubilate Deo“

## Geistliches Chor- und Orchesterkonzert

mit Werken von Mozart, Diabelli,  
Schubert (Messe G-Dur), Rutter u.a.

Maike Lehmkuhl – Sopran  
Thomas Jakobs – Tenor  
Thomas Herberich – Bass  
WITTENER BACH-CHOR  
Capella instrumentale Gevelsberg  
Leitung: Gerhardt Marquardt

Unter der Überschrift „**Jubilate Deo**“ („Jauchzet dem Herrn“) erklingen in diesem Konzert vor allem Musikwerke, die den Aufruf zum Lob Gottes in unterschiedlicher musikalischer Stilistik artikulieren.

Dazu zählen Psalmvertonungen von Anton Diabelli und seinem Zeitgenossen Anton Richter ebenso, wie das bekannte „Laudate Dominum“ aus W. A. Mozarts *Vesperae solennes de confessore* (KV 339).

Mit 3 kleineren Chorstücken von John Rutter werden auch Vertonungen jüngerer Datums zu hören sein, die das Lob der Schöpfung besonders klangvoll besingen.

Einen Schwerpunkt des Konzertes bildet Franz Schuberts Messe G-Dur (für Solostimmen, Chor und Orchester), die er – kaum 18jährig – in der kurzen Zeit von nur 6 Tagen komponierte. Sie wurde wahrscheinlich zum ersten Mal im Frühjahr 1815 unter der Leitung des Komponisten in der Pfarrkirche des Wiener Vorortes Lichtental aufgeführt.



*Maike Lehmkuhl, Sopran*



*Thomas Jakobs, Tenor*



*Thomas Herberich, Bass*



*Wittener Bach-Chor*