

PROGRAMM

ORCHESTER

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

Sonate G- Dur op. 23.13

Allegro aus den „Jahreszeiten“

„Die Vögel begrüßen den Tag mit ihrem bezaubernden Gesang.“

CHOR UND ORCHESTER

PAUL HINDEMITH (1895-1963)

Wer sich die Musik erkliest

IVÁN ERÖD (*1936)

Viva la musica

MICHAEL PRAETORIUS (1571-1621)

Viva la musica

JOHANNES JEEP (1582-1644)

Musica, die ganz lieblich Kunst

ORCHESTER

GEORGE GERSHWIN (1898-1937)

Swanee

WALTER DONALDSON (1893-1947)

Making whoopee

CHOR UND ORCHESTER

JOHANN STEUERLEIN (1546-1613)

Mit Lieb bin ich umfangen

MICHAEL JÄCKEL (*1966)

Horch, was kommt von draußen rein

JOHN HØYBYE (*1939)

Die Gedanken sind frei

GUSTAV GUNSENHEIMER (*1934)

Wohlauf in Gottes schöne Welt

ORCHESTER

F. D. MARCHETTI (1876-1940)

Fascination-Walzer

CLAUS-DIETER LUDWIG (*1952)

Tango tartuffo e tagliatelle

CHOR UND ORCHESTER

HENRIC WAGENMANN (*1959)

Der Kuckuck und der Esel

HELMUT BARBE (*1927)

Jäger und Kuckuck

HELMUT BARBE (*1927)

Wenn die Bettelleute tanzen

DIETER ZIMMERSCHIED (*1934)

Tanzen bis die Sohlen springen

VOLKSTÜMLICH

Himmel und Erde müssen vergehn

Kanon-Quodlibet

ORCHESTER

MATYAS SEIBER (1905-1960)

Ragtime

Slowfox

ANNEGRET STIER (1966-1996)

Swing

CHOR UND ORCHESTER

THORD GUMMESSON (*1930)

Singing all together

SIEGFRIED SINGER (*1947)

Old folks at home

PETER HAMMERSTEEN (*1956)

Ej uchniem - Lied der Wolgaschlepper

LORENZ MAIERHOFER (*1956)

Oh Shenandoah

ORCHESTER

RICHARD FALL (1882-1945)

**Was machst Du mit dem Knie,
lieber Hans?**

HEINZ MARIA LINS (*1916)

In einer kleinen Konditorei

PETER KREUDER (1905-1981)

Sagt beim Abschied leise „Servus“

CHOR UND ORCHESTER

FRIEDRICH SILCHER (1789-1860)

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten

JEAN BOUVARD (1905 - 1995)

Berceuse polonaise

JAMES E. MOORE (*1932)

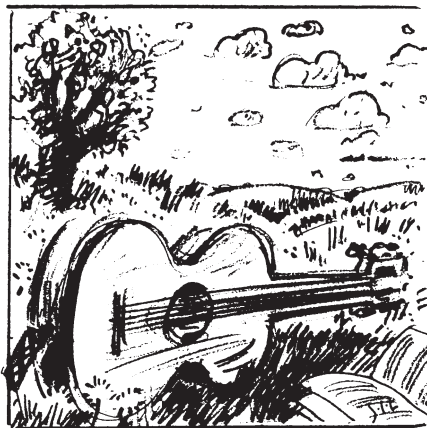
An Irish Blessing

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

Alles schweiget

WOLFRAM BUCHENBERG (*1962)

Kein schöner Land



Siller