

WITTENER BACHCHOR

Mitglied im
Verband
Deutscher
Konzert
höre

www.wittener-bachchor.de

Samstag, 20. Dezember 2008, 17:00 Uhr
Johanniskirche Witten

„Jauchzet, frohlocket“

Gesamtauführung des Weihnachtsoratoriums
von J. S. Bach

In der Konzertpause werden Imbiss und Getränke angeboten

Christiane Zywietz-Godland – Sopran

Dagmar Linde – Alt

Thomas Iwe – Tenor

Stefan Kohnke – Bass

Wittener Bach-Chor

Kantatenchor Gevelsberg

Ev. Jakobus-Chor Breckerfeld

Philharmonisches Orchester Ennepe-Ruhr

Leitung: Gerhardt Marquardt

Eintritt: Vorverkauf 17,- € (12,- €) / Abendkasse 20,- € (15,- €)

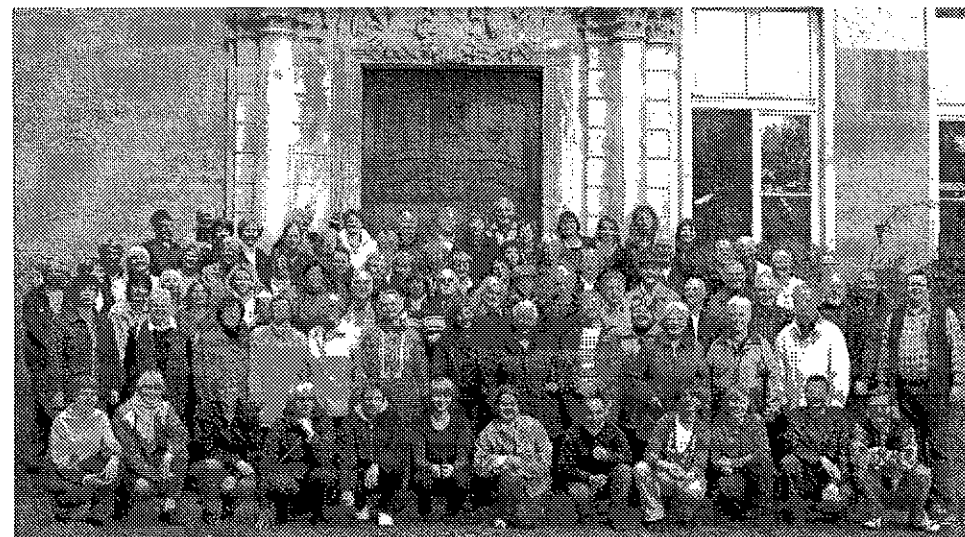
Vorverkaufsstellen: Buchhandlung C.L. Krüger + Mayersche, Bahnhofstr. 30;
Buchhandlung Lehmkul, Marktstr. 5; Bundes-Verlag, Bodenborn 43
Telefonische Kartenreservierung: (02302) 32447, Fischer
E-Mail: info@wittener-bachchor.de

Zur Jahreswende 1734/35 begann Johann Sebastian Bach mit der Aufführung des in sechs Teile gegliederten Weihnachtsoratoriums. Im Grunde ist dies Werk ein Zyklus aus sechs in sich abgeschlossenen Kantaten, die an den verschiedenen Feiertagen der Weihnachtszeit (1.-3. Weihnachtsfeiertag, Neujahr, Sonntag nach Neujahr, Epiphania) als Gottesdienstmusiken erklangen; die heutige Aufführungskonvention, nach der es gewöhnlich an einem oder verteilt auf zwei Abende dargeboten wird, betont hingegen den von Bach klar beabsichtigten zyklischen Charakter des Werkes.

Das Weihnachtsoratorium zeichnet sich durch Pracht und Anmut der Chöre und Arien sowie der innerlichen Andächtigkeit der Choräle und die Schlichtheit der Evangelienerzählung aus. All diese Qualitäten dürften für die überaus große Popularität des Werkes im heutigen Konzertleben mitverantwortlich sein.

Bei der diesjährigen Aufführung bieten wir die Möglichkeit, das Gesamtwerk (Dauer ca. 2 1/2 Std.) – unterbrochen durch eine Konzertpause – an einem Abend zu erleben!

Wie inzwischen gute Tradition, hat sich der Wittener Bach-Chor für dieses Großprojekt wieder mit zwei weiteren Chören unserer Region zusammengeschlossen. Vier namhafte Gesangssolisten und das Philharmonische Orchester Ennepe-Ruhr komplettieren das Musikeraufgebot und lassen eine eindruckliche Begegnung mit Bachs Werk erwarten.



Kantatenchor Gevelsberg, Wittener Bach-Chor und Ev. Jakobus-Chor Breckerfeld bei einem gemeinsamen Probenwochenende im Oktober 2008 auf der Burg Gemen (Borken) zur Vorbereitung auf das gemeinsame Konzert